

ხ ე ლ შ ე კ რ უ ლ ე ბ ა № E-2  
( სახელმწიფო შესყიდვების შესახებ)

მხარეები:

ერთის მხრივ, სსიპ მესხეთის (ახალციხის) პროფესიული სახელმწიფო დრამატული თეატრი წარმომადგენელი მისი სამხატვრო ხელმძღვანელი ნაზო სულუაშვილის სახით (შემდგომში „თეატრი“) და მეორეს მხრივ, მიმწოდებელი - მოწვეული მსახიობი ანა იაშვილი პ/ნ 01005044268, მცხოვრები ქ. თბილისი, დავით ყიფიანის ქ. N21 („შემსრულებელი“)

თეატრი და შემსრულებელი ცალ-ცალკე მოხსენებულნი არიან, როგორც „მხარე“ და ერთად როგორც „მხარეები“

მხარეები მოქმედებენ საქართველოს მოქმედი კანონმდებლობის შესაბამისად, კერძოდ, „სახელმწიფო შესყიდვების შესახებ“ საქართველოს კანონის მე - 3 მუხლის პირველი ნაწილის “ ს I” ქვეპუნქტის და 2012 წლის 24 იანვრის საქართველოს მთავრობის №99 განკარგულების საფუძველზე დებენ წინამდებარე ხელშეკრულებას (შემდგომში „ხელშეკრულება“) და თანხმდებიან შემდეგზე:

**1. ხელშეკრულების საგანი**

- 1.1. ხელშეკრულების რეგულირების სფეროს წარმოადგენს შრომითი ურთიერთობები თეატრსა და მოწვეულ მსახიობს შორის.
- 1.2. მოწვეული მსახიობი დაკავდეს დასადგმევ სპექტაკლში „ირინეს ბედნიერება“ - ირინეს როლზე.
- 1.3. შესყიდვის საფუძველი - სახელმწიფოებრივი და საზოგადოებრივი მნიშვნელობის ღონისძიება - საქართველოს მთავრობის 2012 წლის 24 იანვრის 99 განკარგულების საფუძველზე.
- 1.4. შესყიდვის კატეგორია CPV კოდები - CPV- 92312000 - სახელოვნებო მომსახურებები.

**დაფინანსების წყარო - სახელმწიფო ბიუჯეტი**

1.5. წინამდებარე ხელშეკრულებით გათვალისწინებული სამუშაოს შესრულებისათვის თეატრი შემსრულებელს გადაუხდის შესაბამის თანხას (შემდგომში „ხელშეკრულების ფასი“) ამ ხელშეკრულებით დადგენილი წესითა და პირობებით.

**2. სამუშაო დრო და დასვენების დრო**

2.1 მოწვეული მსახიობის სამუშაო დრო და დასვენების დრო განისაზღვრება თეატრის შინაგანაწესითა და საქართველოს კანონმდებლობით განსაზღვრული უქმე დღეებიდან დიდი სადღესასწაულო დღეები (ახალი წელი, შობა და აღდგომა).

**3. შრომის ანაზღაურება (ხელფასი) და მისი გადახდის წესი**

- 3.1 მოწვეული მსახიობის შრომის ანაზღაურება შეადგენს 1000-00 (ერთათასი) ლარი საქართველოს კანონმდებლობით დადგენილი გადასახადების ჩათვლით (შემდგომში “ხელფასი”).
- 3.2 მოწვეული მსახიობის არასაპატიო მიზეზით გამოუცხადებლობის გამო, სპექტაკლის მოხსნის შემთხვევაში დაეკისრება მას თეატრისათვის მიყენებული ზიანის ანაზღაურება.
- 3.3 მოწვეული მსახიობის ნასვამ მდგომარეობაში სპექტაკლზე გამოცხადების პირველი შემთხვევა დაისჯება ერთი თვის გამოსვლების სარგოს დაექვეთვით, მეორე შემთხვევა ორი თვის გამოსვლების სარგოს დაქვეთვით, მესამე შემთხვევაში მოწვეული მსახიობი დათხოვნილი იქნება თეატრიდან.
- 3.4 ხელშეკრულებით გათვალისწინებული ყველა ფულადი ვალდებულება უნდა განხორციელდეს უნაღდო ანგარიშსწორებით ეროვნულ ფულად ვალუტაში – ლარში. უნაღდო ანგარიშსწორების შემთხვევაში აღნიშნული ფულადი ვალდებულებები უნდა განხორციელდეს მოწვეული მსახიობის საბანკო ანგარიშზე ჩარიცხვით
- 3.5 ოფიციალურ უქმე დღეებში მოწვეული მსახიობი შეიძლება მოწვეულ იქნეს სამუშაოდ მისივე თანხმობით. ამ შემთხვევაში სამუშაო მოწვეულ მსახიობს აუნაზღაურდება კანონმდებლობით დადგენილი წესით.

**4. სამუშაო**

- 4.1 მოწვეული მსახიობი ვალდებულია დაემორჩილოს თეატრის შინაგანაწესს და კეთილსინდისიერად შეასრულოს მასზე დაკისრებული მოვალეობანი.
- 4.2 მოწვეული მსახიობის სამუშაო მოიცავს:
- 4.3 მუდმივად იმყოფებოდეს სამუშაო მზადყოფნაში
- 4.4 მოახდინოს საკუთარი შესაძლებლობების მაქსიმალური რეალიზაცია და კონკრეტულ შემთხვევაში მიაღწიოს საუკეთესო შედეგს

4.5 სამომავლო გეგმების შესახებ (სხვა თეატრში ან კინო გადაღებაზე მიწვევა, ქალაქიდან ან ქვეყნიდან ფარგლებს გარეთ გამგზავრება და სხვა) გონივრულ ვადაში, მაგრამ არანაკლებ 1 (ერთი) თვით ადრე აცნობოს თეატრს.

4.6 გადაღების გრაფიკსა და პირობებთან დაკავშირებული საკითხები პროდიუსერმა შეათანხმოს თეატრთან.

4.7 მოწვეული მსახიობი ვალდებულია გაუფრთხილდეს როგორც მის დროებით სარგებლობაში გადაცემულ, ასევე თეატრის საერთო ქონებას და დაიცვას იგი დაზიანებისაგან ან/და განადგურებისაგან.

4.8 თეატრი ვალდებულია შეუქმნას მოწვეულ მსახიობს შრომის ჯანსაღი და უსაფრთხო პირობები და დროულად გადაუხადოს მას ხელშეკრულებით გათვალისწინებული ხელფასი.

### **5. თეატრის გარანტიები**

5.1 თეატრი გარანტიას აძლევს მოწვეულ მსახიობს, რომ შემდეგი განცხადებები ხელმოწერის დღისათვის არის უტყუარი, ზუსტი და სრული და არ არის შეცდომაში შემყვანი:

ა) თეატრი არის ქმედუნარიანი, გააჩნია შესაბამისი ძალაუფლება და უფლებამოსილება, დადოს და შეასრულოს ხელშეკრულება.

ბ) ხელშეკრულება აკისრებს თეატრს ნამდვილ, იურიდიულ და ხელშემკრველ ვალდებულებებს ხელშეკრულებით გათვალისწინებული პირობებით.

გ) ხელშეკრულების დადება და შესრულება თეატრის მიერ (ი) არ დაარღვევს თეატრის მიერ ხელმოწერის დღემდე დადებული რომელიმე ხელშეკრულების ან შეთანხმების რომელიმე პირობას; ან (იი) არ გამოიწვევს რომელიმე მოქმედი კანონის ან ნორმის ან სხვა განკარგულების, ბრძანებისა თუ სასამართლოს, ხელისუფლების ან სხვა ორგანოს გადაწყვეტილების დარღვევას.

### **6. მსახიობის გარანტიები**

6.1 მოწვეული მსახიობი გარანტიას აძლევს თეატრს, რომ შემდეგი განცხადებები ხელმოწერის დღისათვის არის უტყუარი, ზუსტი და სრული და არ არის შეცდომაში შემყვანი:

ა) მოწვეული მსახიობი არის ქმედუნარიანი, გააჩნია შესაბამისი ძალაუფლება და უფლებამოსილება, დადოს და შეასრულოს ხელშეკრულება.

ბ) ხელშეკრულება აკისრებს მოწვეულ მსახიობს ნამდვილ, იურიდიულ და ხელშემკრველ ვალდებულებებს ხელშეკრულებით გათვალისწინებული პირობებით.

გ) ხელშეკრულების დადება და შესრულება მოწვეული მსახიობის მიერ (ი) არ დაარღვევს მოწვეული მსახიობის მიერ ხელმოწერის დღემდე დადებული რომელიმე ხელშეკრულების ან შეთანხმების რომელიმე პირობას; ან (იი) არ გამოიწვევს რომელიმე მოქმედი კანონის ან ნორმის ან სხვა განკარგულების, ბრძანებისა თუ სასამართლოს, ხელისუფლების ან სხვა ორგანოს გადაწყვეტილების დარღვევას.

დ) მოწვეულ მსახიობს გააჩნია შესაბამისი ცოდნა და კვალიფიკაცია სამუშაოს შესასრულებლად.

ე) მოწვეული მსახიობი გაეცნო თეატრის შინაგანაწესს და ეთანხმება მას.

### **7. მხარეთა პასუხისმგებლობა**

7.1 მხარეები ვალდებული არიან ხელშეკრულებით ნაკისრი ვალდებულებები შეასრულონ ჯეროვნად და კეთილსინდისიერად, წინააღმდეგ შემთხვევაში პასუხს აგებენ საქართველოს კანონმდებლობით დადგენილი წესით.

7.2 ხელშეკრულების მიმართ არ გამოიყენება საქართველოს შრომის კოდექსის 31-ე მუხლის მე-3 ნაწილი.

7.3 არცერთი მხარე არ აგებს პასუხს ხელშეკრულებით ნაკისრი ვალდებულებების მთლიანად ან ნაწილობრივ შეუსრულებლობისათვის, თუ ეს შეუსრულებლობა გამოწვეულია სტიქიური უბედურებებით და ტექნოლოგიური კატასტროფებით, ხანძრით, საომარი მოქმედებებით, სამთავრობო გადაწყვეტილებებით ან დაუძლეველი ძალის სხვა გარემოებებით (შემდგომში „ფორს მაჟორული გარემოება“) და ეს მოვლენები დაიწყო ან განვითარდა ხელმოწერის დღის შემდეგ.

7.4 ფორს-მაჟორული გარემოების წარმოშობის შემდეგ, მხარე, რომლისთვისაც ცნობილი გახდა აღნიშნული გარემოების შესახებ, ვალდებულია, აცნობოს მეორე მხარეს წერილობით დაუყოვნებლივ, ასეთი გარემოების, მისი შესაძლო ხანგრძლივობის (თუ შესაძლებელია ხანგრძლივობის განსაზღვრა) და წინამდებარე ხელშეკრულებაზე მისი შესაძლო ზემოქმედების ისევე როგორც ფორს-მაჟორული გარემოების დასრულების შესახებ.

7.5 თუ ფორს-მაჟორული გარემოება იწვევს წინამდებარე ხელშეკრულებიდან გამომდინარე რომელიმე ვალდებულების შესრულების უწყვეტ შეყოვნებას არაუმეტეს 06 (ექვსი) თვისა, შესრულების ეს ვადა გაგრძელდება ფორს-მაჟორული გარემოების მოქმედების ხანგრძლივობის შესაბამისად. თუ ასეთი შეყოვნება აჭარბებს [6 (ექვსი)] თვეს უწყვეტად, მაშინ მხარეებს უფლება ექნებათ შეწყვიტონ წინამდებარე ხელშეკრულება გაფრთხილების გარეშე.

### **8. უფლება-მოვალეობების გადაცემა**

8.1. ხელშეკრულება და მისგან გამომდინარე რომელიმე უფლება ან ვალდებულება არ შეიძლება მთლიანად ან ნაწილობრივ გადაეცეს რომელიმე მესამე პირს სხვა მხარის წინასწარი წერილობითი თანხმობის გარეშე.

### 9. დაგების გადაწყვეტა

9.1 ნებისმიერი დავა თავდაპირველად წერილობით უნდა ეცნობოს სხვა მხარეს. მხარეები იღებენ ყველა ზომას, რათა წინამდებარე ხელშეკრულებასთან დაკავშირებით წარმოქმნილი ნებისმიერი დავა ან უთანხმოება (მათ შორის თვით ამ ხელშეკრულების არსებობის, ნამდვილობის, შეწყვეტის ან ბათილობის საკითხი) (შემდგომში “დავა”) გადაწყდეს მოლაპარაკების გზით სანამ მიმართავენ სასამართლოს. მიუხედავად ამისა, თუ მხარეები სხვაგვარად არ გადაწყვეტენ, სასამართლოსათვის მიმართვა შესაძლებელია ხსენებული შეტყობინების გაგზავნიდან 30 (ოცდაათი) დღის შემდეგ.

9.2. სასამართლო პროცესი თუ ვერ გადაწყდება მშვიდობიანად, მაშინ ნებისმიერი დავა წარდგენილ უნდა იქნას შესაბამის სასამართლოში საქართველოს კანონმდებლობის შესაბამისად.

### 10. ხელშეკრულების მოქმედების ვადა და შეწყვეტა

10.1 წინამდებარე ხელშეკრულება ძალაში შედის მხარეთა მიერ მისი ხელმოწერისთანავე და მოქმედებს მხარეთა მიერ ნაკისრი ვალდებულებების სრულად და ჯეროვნად შესრულებამდე;

10.2 შემსრულებელი ვალდებულია უზრუნველყოს წინამდებარე ხელშეკრულებით გათვალისწინებული სამუშაოს შესრულება ხელშეკრულების ძალაში შესვლიდან მ/წლის 10 ივლისის ჩათვლით.

10.3 ხელშეკრულების მოქმედების ვადა ხელშეკრულების დადების დღიდან მ/წლის 01 სექტემბრის ჩათვლით

10.4 ხელშეკრულება შეიძლება შეწყდეს მხარეთა წერილობითი შეთანხმებით, ასევე საქართველოს კანონმდებლობით დადგენილ შემთხვევებში.

### 11. სხვა პირობები

11.1 წინამდებარე ხელშეკრულება შედგენილია 2 (ორ) თანაბარ ეგზემპლარად ქართულ ენაზე. თითო ეგზემპლარი განკუთვნილია თითო მხარისათვის.

11.2 ხელშეკრულებაში ნებისმიერი ცვლილება ან/და დამატება ფორმდება წერილობითი ფორმით ხელმოწერილი ორივე მხარის მიერ და წარმოადგენს ხელშეკრულების განუყოფელ ნაწილს.

11.3 თუ ხელშეკრულების რომელიმე დებულება გახდა ბათილი, ეს არ მოახდენს გავლენას ამ ხელშეკრულების სხვა დებულებების ნამდვილობაზე, თუ სავარაუდოა, რომ ხელშეკრულება ამ ბათილი ნაწილის გარეშეც დაიდებოდა. ამ შემთხვევაში ბათილი დებულება უნდა შეიცვალოს ისეთი ნამდვილი და აღსრულებადი დებულებით ან დებულებებით, რომლებიც რაც შეიძლება მიახლოებულად ასახავენ ბათილ დებულებასთან დაკავშირებულ მხარეთა განზრახვას.

11.4 ხელშეკრულება წარმოადგენს მის მხარეთა შორის სრულ ურთიერთგაგებას და გარიგებას მასში გათვალისწინებულ საგანზე და უპირატესობა გააჩნია და აუქმებს მანამდე არსებულ ყველა ზეპირ თუ წერილობით გარანტიებს, შეთანხმებებს, გადაწყვეტილებებსა და თანხმობებს ნებისმიერი მხარის მიერ აღნიშნულ საგანთან დაკავშირებით.

შემსყიდველი:

ს.ს.ი.პ. მესხეთის (ახალციხის) პროფესიული  
სახელმწიფო დრამატული თეატრი“  
ქ. ახალციხე. თამარ მეფის ქN6  
ს/კ: 224072928  
სახელმწიფო ხაზინა TRESGE22  
ა/N 708277015

სამხატვრო ხელმძღვანელი  
ნაზო სულუაშვილი

მიმწოდებელი

ანა იაშვილი  
პ/ნ 01005044268  
ქ. თბილისი, დავით ყიფიანის ქ.N21  
თიბისი ბანკიTBCBGE22

a/N GE87TB7101545061100062

ა. იაშვილი